

Digitale Revolution in der Kultur

Migros-Kulturprozent
Dominik Landwehr, Veronika Sellier (Hg.)

Kultur digital

Begriffe, Hintergründe, Beispiele

ca. 250 Seiten, 100 Abbildungen,
broschiert, mit transparentem
Schutzumschlag
13 x 21 cm
CHF 29.–/€ 20.–
ISBN 978-3-85616-530-7
erscheint Oktober 2011



9 783856 165307



- **Mit Praxisbeispielen, Fallstudien und Essays**
- **Konzepte und Begriffe in Stichworten kurz und einfach erklärt**
- **Richtet sich an Kulturschaffende, Förderer und Vermittler, Studierende und Dozenten**

Der Siegeszug der digitalen Medien hat die Welt verändert: Musik ist dank Downloadplattformen omnipräsent, die Qualität heimischer Breitbildmonitore ist brillant, das E-Book revolutioniert die Lesegewohnheiten. Archive und Bibliotheken auf der ganzen Welt werden digitalisiert, international vernetzt, öffentlich zugänglich gemacht.

«Kultur digital» vermittelt Einblicke in eine Medienwelt, die sich dramatisch wandelt, und zeichnet den Umbruch an Fallbeispielen nach. Ein ausführlicher Praxisteil befasst sich mit der Problematik der Langzeitspeicherung oder Fragen des Urheberrechts, ein Minilexikon erklärt Begriffe und Konzepte rund um die Digitalisierung der Kultur.

Beiträge und Essays von Aleida Assmann, Peter Haber, Knut Hickethier, Peter Jezler, Verena Kuni, Georg Christoph Tholen und anderen.

